

At tegne i FLASH

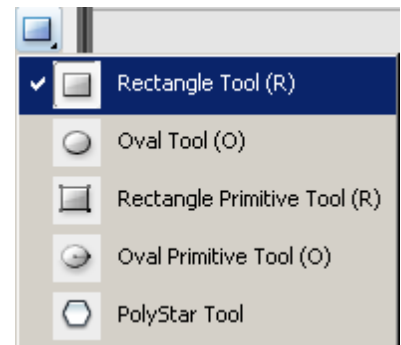
Det man tegner direkte i Flash bliver tegnet vektorbaseret, hvilket betyder at man kan rette på det ved at trække i det og ændre på egenskaberne.

De grundlæggende figurer er ikke så avancerede, men de kan modificeres kraftigt.

Baggrunden er angivet i pixels, så man har en fornemmelse af størrelsen af det man tegner, men det kan skaleres frit op og ned, da det er vektorer.

De mest brugte tegneredskaber ligger i Tools-menuen, det er Text, Line og Rectangle som vist til højre.

"Under" Rectangle ligger Oval og PolyStar, hvis man holder musen på Rectangle.



Der ligger også Primitive Rectangle og Oval, der ikke kan redigeres på samme måde som de almindelige Rectangle og Oval.

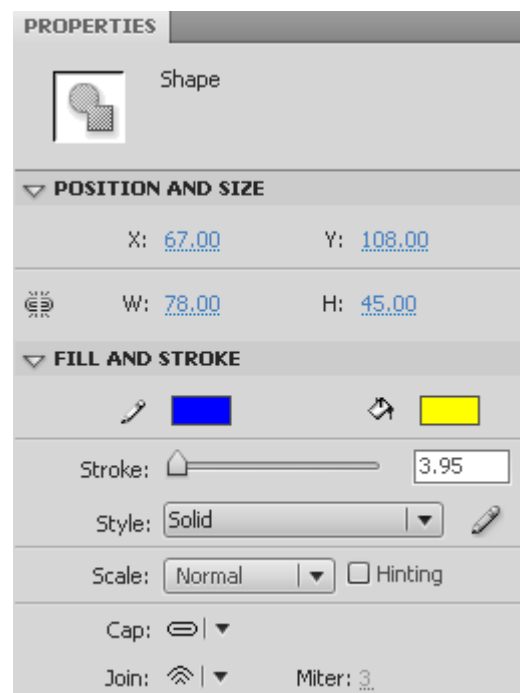
Til tegneredskaberne hører to farver, en Stroke (streg-farve) og en Fill (fyld-farve).

Når man tegner kan ændre på stregens egenskaber, så man kan få forskellige effekter, som vist her.




Man skal være opmærksom på, at stregen og fyldet opfører sig som to objekter – de hænger til dels sammen, men man kan også få fat i dem hver for sig.

Vil man rette på et objekt vælger man den øverste pil i Tools-menuen, og hvis man bare klikket inde i fyldet, så får man ikke kanten med, der skal man i stedet dobbeltklikke på fyldet, hvor man får følgende visning i Property-menuen:

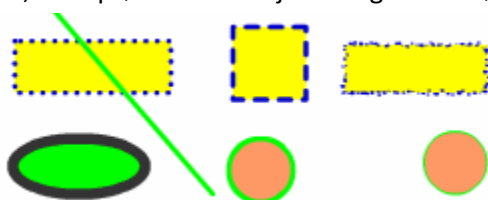


Her kan man rette på farver og egenskaber, og man kan endda placere og tilpasse tingene præcist i pixels.

Hvis man ønsker at kun have fyldfarven, uden streg omkring kan man i Stroke Color vælge No Stroke som . Man skal bare passe på, for man kan ikke sætte den på igen senere (andet end ved at fortryde sig tilbage).

Opgave 1a

Tegn et lille kunstværk – pas på I ikke får for meget på, men prøv at vænne jer til tegneværktøjets opførsel.



Eksperimenter med former og farver.

Eksperimenter med kanten.

Gem tegningen som opgave 1a

Redigering i objekterne

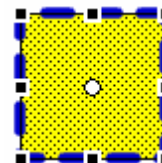
Til at ændre på objekterne med er der forskellige muligheder.



Free Transform Tool


Den 3. mulighed er Free Transform tool kan vride, rotere, flytte og trække i **hele** objektet. Det er cursorens udseende der bestemmer hvad man gør.

De 4 hjørnepunkter trækker i størrelsen, og hvis man holder Shift nede, så skaleres den uden at formen ændres. (cursoren er en dobbeltpil).



De 4 punkter på siderne trækker på den ene led. (cursoren er en dobbeltpil).

Hvis man tager ved objektet inde i de, så flytter man det uændret (cursoren er en 4-dobbelt pil).

Tager man ved kanten mellem punkterne, så er cursoren en mærkelig dobbeltpil  hvor man så kan vride objektet skævt som vist:



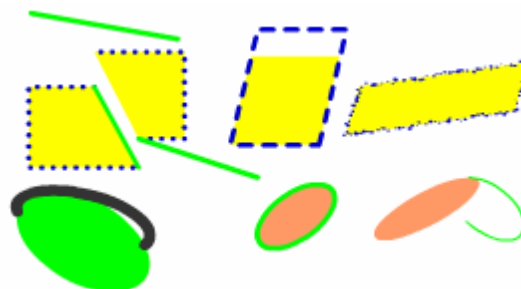
Lige uden for objektet bliver cursoren til en rund pil, hvor man så kan dreje objektet rundt om det hvide centrum. Hvis man vil flytte centrum, så kan det gøres, når cursoren holdes over det og viser en lille prik ved siden af.

Opgave 1b

Anvend Free Transform tool til at vride i de forskellige objekter.


Lav vridninger både på objekter sammen med deres kanter, fyldet for sig og kanterne for sig.


Hele kanten om et objekt vælges ved at dobbeltklikke på kanten af objektet.



Selection Tool

Den øverste pil hedder Selection Tool, og den kan vride i objekterne på en anden måde.

Har cursoren fat i et hjørne eller en ende, så får den en ret vinkel på , og det gør at man kan trække med hjørnet eller enden.

Hvis man får fat midt på en side eller del af et objekt, så kan man bue objektet, når cursoren har en bue på . Det kan give nogen ret sjove former.

Endelig kan man flytte med objekterne, når cursoren har en dobbeltpil på. Man kan også markere objekterne med et enkelt klik på musen. Hvis man vil flytte flere sammen kan de markeres med shift holdt nede, hvor man vil se at de markeres med hvide prikker.

Opgave 1c

Anvend Selection Tool til at vride i objekterne, så de får nogen sjove og specielle former.

Prøv igen at arbejde med objekterne med kanter, kun fyldet og kun kanten. Læg her mærke til at fyldet følger med den kan det stadig hænger på kanten.

Jeg har holdt mine objekter pænt adskilt.

Prøv at observer hvad der sker, når man trækker dem ind over hinanden, og redigerer videre i dem.

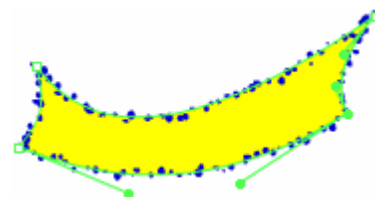
Nogen af de uheldigheder kan løses ved at bruge lag – det kigger vi på senere.



Subselection Tool

Den anden pil hedder Subselection Tool, og kan bruges til at fintrimme formerne på noget man har vredet rundt i.

Det gør man ved at man får nogle linier, som man kan trække i og dreje på, så man retter forløbet af det enkelte element på en mere detaljeret måde.



Opgave 1d

Anvend Subselection Tool til at fintrimme et par af formerne fra opgave 1c.



Lasso Tool

Det sidste redigerings værktøj er Lasso Tool, der kan klippe en del af et objekt ud, så det bliver et selvstændigt objekt, og man kan flytte det rundt eller redigere i det.

Opgave 1e

Klip nogle forskellige dele af objekterne ud med Lasso Tool og flyt dem andre steder hen i tegningen.

