

## Special Effects

Flash har en række indbyggede effekter, som man kan lægge på de ting man tegner.

Disse effekter er en nem måde at lave noget der ser lidt avanceret ud, men tit får man også et lidt stereotyp udseende ud af det – så det er en fordel at kunne beherske sig, og styre hvad man vil have effekterne til at lave.

### Opgave 9a

Opret en tegning f.x. til en form for banner.

Sæt en baggrundsfarve

Skriv en tekst i en anden farve.

Brug selection-tool til at markere teksten og højreklik på den.

Vælg Timeline Effects, Effects og herunder Blur.

Duration er tiden den strækker sig over.

Resolution er hvor mange den har vist samtidigt.

Scale angiver hvor meget den ændrer sig.

Man kan slå horisontalt og vertikalt til og fra

Endelig kan man angive hvor den skal bevæge sig imod.

Husk at klikke opdate preview hver gang der rettes.

Eksperimenter med effekterne.

Test det.



### Opgave 9b

Opret et nyt lag i tegningen.

Tegn to firkanter i laget.

Konverter dem til et Graphic Symbol

Vælg Timeline Effects, Effects og herunder Drop Shadow.

Prøv at tilrette, så det bliver en naturlig skygge.

Test det.

### Opgave 9c

Opret et nyt lag i tegningen.

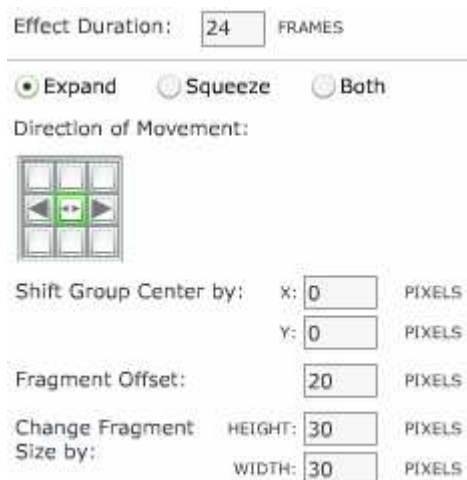
Tegn to cirkler i laget.

Konverter dem til et Graphic Symbol

Vælg Timeline Effects, Effects og herunder Expand.

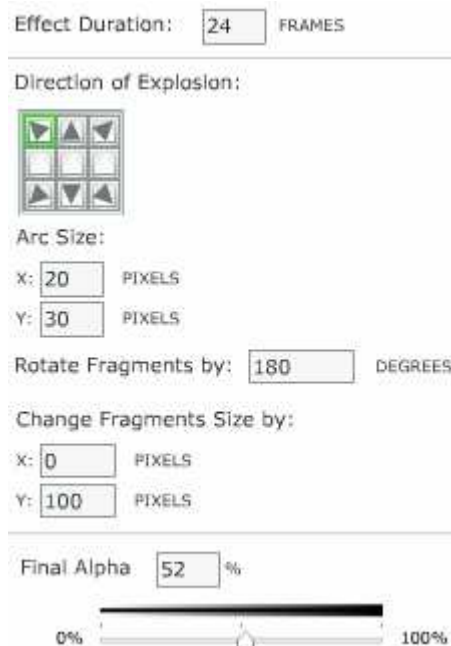
Eksperimenter med de forskellige indstillinger, og find ud af hvilken effekt de har.

Test det.

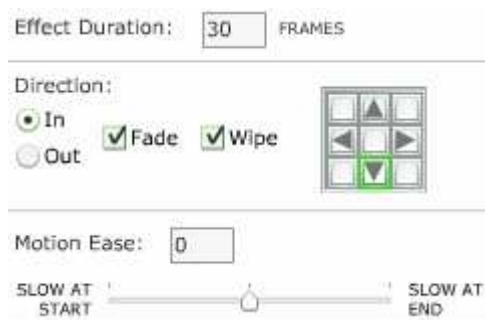


### Opgave 9d

Opret et nyt lag.  
Skriv en mindre tekst i laget  
Vælg den med selection tool og højreklik  
Vælg Timeline Effects, Effects og herunder Explode.  
Eksperimenter med de forskellige indstillinger, og find ud af hvilken effekt de har.  
Test det.



### Opgave 10a



Opret en ny tegning.  
Tegn et par firkanter der lapper ind over hinanden.  
Vælg det hele med Ctrl-A.  
Højreklik og Vælg Timeline Effects, Transform/Transition og herunder Transition.  
Lav en transition med de viste parametre (standard).  
Test det.  
Lav et par nye firkanter.  
Få dem til at starte fremme og så fade ud.

### Opgave 10b

Tegn 3 cirkler tæt på hinanden.  
Få dem til at flytte sig.  
Få dem til at skalere ned til 20 %.  
Få dem til at rotere 2 gange med uret.  
Få dem til at fade væk.  
Alt dette kan gøres i Timeline Effects, Transform/Transition, Transform.  
Test det.

### Opgave 10c

Få dem til at lave det modsatte, og gøre det efter hinanden, så det kommer til at se ud som der er glidende overgange mellem det hele, at et objekt ikke pludselig dukker op eller forsvinder.



## Opgave 10d

Importer to pixelbaserede billeder, helst af samme størrelse, og placer dem i hvert sit lag, præcist oven på hinanden. Det kan gøres ved at indtaste koordinaterne nede i property-toolbaren.

Tag billedet i det øverste lag, og få det til at fade ud hen over de første 30 frames ved hjælp af transition. På den måde glider de 2 billeder over i hinanden.

Tag igen samme billede og få det til at fade ind igen over de næste 30 frames, sådan at der kommer til at ske en glidende overgang frem og tilbage mellem de to billeder.

Test det

